

# Curriculum Vitae di Amedeo Spagnoletto

Si autorizza il trattamento dei dati  
ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016

## Dati anagrafici

Amedeo Spagnoletto  
Nato il 06.12.1968 a Roma

## Educazione

**2014** Diploma di Master II liv. Biblioteconomia conseguito presso la Scuola di Biblioteconomia Vaticana a pieni voti.

**2004** Laurea rabbinica con il massimo dei voti, conseguita presso il Collegio Rabbinico di Roma. Tesi: I Sifre Torà in Italia (in ebr.) 50/50.

**1998** Diploma I° titolo rabbinico presso il Collegio Rabbinico Italiano con il massimo dei voti.

**1994** Diploma di Sofer (scriba di testi sacri ebraici) presso Istituto Zemach Zedeq a Gerusalemme.

**1994** Laurea in Scienze Politiche presso Università La Sapienza di Roma

Tesi: *I cattolici italiani ed il Problema dei Luoghi Santi 1917-1922* Voto: 110/110

**1993** Corso specializzazione in lingua, letteratura e storia della Romania presso l'Università Ovidius di Costanza (Romania)

**1992** Stage: biblioteconomic studies all'Università ebraica di Gerusalemme.

## Lingue

**Inglese ed ebraico:** ottimi

**Romeno:** buono

## Lingue antiche

**ebraico biblico, aramaico, latino**

## Conoscenze informatiche

Principali programmi del pacchetto office in ambiente PC e MAC

## Esperienze professionali

- 2017-2019** Rabbino Capo della Comunità Ebraica di Firenze.
- 2013-2016** Consulente permanente della Green Collection ad Oklahoma City e del Bible Museum di Washington.
- 2018-2020** Membro comitato scientifico Museo Ebraico di Roma.
- 2016-2020** Membro comitato scientifico del MEIS.
- 2016** Docente presso Master in ebraismo del Corso di Laurea in Studi ebraici incaricato su Feste e ricorrenze ebraiche.
- 2015-2020** Istr. Amm.vo presso Dip. Serv. Scolastici di Roma Capitale incaricato alle politiche della Memoria e offerta formativa alle scuole.
- 2015** Idoneità al Concorso per 110 posti alla qualifica di Funzionario amministrativo indetto da Roma Capitale. In attesa di assunzione nel ruolo (prevista assunzione nel corso del 2020 come da piano assunzionale Roma Capitale)
- 2010-2015** Impiegato ricercatore presso la Fondazione Museo della Shoah di Roma come dipendente di Roma Capitale.
- 2014-2015** Partecipa al progetto di ricerca sui deportati della Comunità ebraica di Roma dopo il 16 ottobre patrocinato da Fond. Museo della Shoah e Comunità ebraica di Roma.
- 2014-2015** Docente di Egesesi biblica presso Istituto Almagià Roma.
- 2012-2019** Docente di Lett. Rabbinica Midrash e Aggadà presso il Corso di laurea in Studi ebraici dell'UCEI.
- 2008-2014** Docente di Talmud e Egesesi biblica presso il Collegio Rabbinico Italiano
- 2007-12** Docente di Paleografia ebraica, Diritto e Midrash presso il Corso di laurea in Studi ebraici dell'UCEI
- 2005 -2020** Docente di materie ebraiche presso il Liceo Renzo Levi di Roma.
- 2001-2010** Sofer – Cancelliere - del Tribunale rabbinico di Roma.
- 2005** Catalogazione del fondo di edizioni ebraiche del XVI° sec. del Centro Bibliografico UCEI.
- 2005** Digitalizzazione dell'intero catalogo dei volumi (10.000 ca.) appartenuti al ist. Talmud Torà della Com. Isr. di Roma.
- 2000-2010** Membro del comitato scientifico di numerose mostre ed esposizioni riguardanti Arte e Storia degli ebrei in Italia ed a Roma in particolare.
- 2001-2005** Membro della Commissione paritetica tra Stato Italiano ed Ucei per i Beni Culturali ebraici in Italia.
- 1999-2005** docente presso il Collegio Rabbinico di Roma, corsi di Bibbia, Diritto ebraico, storia della liturgia.
- 1998-2005** Realizzazione di inventari e cataloghi di Sifre Torà e beni librari per le Comunità ebr. di Roma, Firenze, Siena, Pisa, Bologna, Modena, Ferrara, Torino, Casale Monferrato, Merano, Parma.

**1998-2020** Scriba e restauratore di Sifre Torà, Tefillin, Mezuzot, Meghillot and Ketubbot (testi sacri ebraici) presso proprio laboratorio a Roma. I lavori più pregiati sono esposti presso i più prestigiosi musei ebraici del mondo. Ha lavorato per quasi tutte le Comunità Ebraiche Italiane, all'estero in Europa e a Gerusalemme per Museo d'Arte Ebraica U. Nahon.

**2000-** Progettazione e realizzazione di numerose opere manoscritte (Sifre Torà, Megillot, Ketubbot etc.) nel solco della autentica tradizione italiana, per sinagoghe, musei e committenti privati in Italia ed all'estero.

**2001-2004** Catalogazione di oltre 300 lapidi dell'antico cimitero ebraico di Ancona nell'ambito di un vasto progetto della Regione Marche e di altri enti locali.

**2003** consulenza e approvvigionamento di antichi oggetti rituali ebraici per l'allestimento di un museo delle tre religioni monoteistiche presso la Rocca di Bertinoro.

**1998-2000** collabora con Laboratori di restauro del libro e della pergamena di Roma.

**1996-1998** Segretario e coordinatore del Collegio Rabbinico Italiano, Seminario D. Almagià e Corso di laurea in studi ebraici.

**1994-1995** Guida le scuole di Roma nel ghetto e nel Museo ebraico nell'ambito del Progetto educativo avviato dal Comune di Roma Città come Scuola.

**1994-1998** Ricerca e catalogazione nel campo dei libri antichi ebraici presso il Centro Bibliografico dell'Ebraismo Italiano

**1997-1998** responsabile della sezione Comunità ebraica nella rubrica Vita religiosa della rivista Studi Romani.

**1987-1998** Manager della *Tov International s.r.l.* azienda operante nel campo delle forniture ad enti pubblici.

**1991-1992** Direttore del periodico "*Ha-Tiqwàh*" organo della Federazione giovanile ebraica d'Italia (10000 copie)

## **Pubblicazioni**

**-The Sefer Torah of Biella: History of the Unearthing and Initial Investigations in *The Ancient Sefer Torah of Bologna* (a cura di Mauro Perani), Brill, 2019, p. 169-179.**

**-Antique Roman Ketubot. The Marriage Contracts of the Jewish Community of Rome (con Olga Melasecchi) Campisano editore, Roma, 2019. pp. 176.**

**-Derekh kol Ha-aretz, i riti di lutto secondo l'uso della comunità ebraica di Firenze (in collaborazione con Jacopo Treves), Firenze 2019.**

**-Machazor di Kippur secondo il rito sefardita di Firenze, (a cura di ) Morashà, 2018.**

**Antique Roman Mappòt. The precious textile archive of the Jewish Museum of Rome** Edited by Doretta Davanzo Poli, Olga Melasecchi, Amedeo Spagnoletto, Roma, Campisano ed. 2017

**2016 - Detti e Contradetti del Talmud**, Firenze, Giuntina 2016  
- **E le acque si calmarono. A cinquant'anni dall'alluvione il restauro dei libri ebraici della Biblioteca Nazionale e dell'antica biblioteca ebraica fiorentina**, (con Milka Ventura), Firenze, Pontecorboli, 2016

**Il collezionismo di libri ebraici tra XVII e XIX secolo** (a cura di Amedeo Spagnoletto e Chiara Pilocane) Atti del Convegno di Torino, Firenze, Giuntina, 2017

- **Il Sefer Torà di Addis Abeba aspetti politici e rituali alla vigilia delle leggi razziali in un percorso di ricerca e identificazione**, in RMI (2014)

- **Le tradizioni rituali degli ebrei di Roma e delle altre regioni italiane**, in *Storia religiosa degli ebrei di Europa*, a cura di I. Vaccaro, Centro Ambrosiano, Milano, 2013, pp. 51-74.

- **16 Ottobre 1943. La razzia degli ebrei di Roma**, collab. (ed. da M. Pezzetti) Roma, Gangemi 2013 (catalogo della mostra allestita al Vittoriano).

- **Jewish Book Bindings**, edited by A. Di Castro, O. Melasecchi, A. Spagnoletto, Araldo De Luca, Roma, 2013, 126 p.

- **Jews and books . A religious pact to be respected**, in *Jewish Book Bindings*, edited by A. Di Castro, O. Melasecchi, A. Spagnoletto, Araldo De Luca, Roma, 2013, pp. 23-31.

- **I ghetti nazisti** collab. (ed. Marcello Pezzetti, Sara Berger), Roma, Gangemi 2012 (catalogo della mostra allestita al Vittoriano)

- **La mezuzà di Trani. Prime indagini conoscitive. In Arte in Puglia dal Medioevo al Settecento**, Roma, 2010, p. 241-245.

- **Nuove fonti sulla famiglia Franchetti a Tunisi, Smirne e Livorno tra il XVIII e il XIX secolo**, in RMI 77(2010) pp. 95-113 ill.

- 2007 **Le edizioni ebraiche del XVI secolo del Centro bibliografico dell'Ebraismo italiano dell'Unione delle Comunità ebraiche di Italia**, Roma, Litos, pp. 380

- 2005 **Mishnà. Shegalim, commento e trad. nell'ambito del progetto di pubblicazione di una nuova edizione della Mishnà.**

-**Al Tempio**, in *Il tempio maggiore di Roma*, Torino, Allemandi, 2004

- **Le ketubbot esposte nell'ufficio del Rabbino Capo della Comunità ebraica di Roma, 2001.** Catalogo a cura di Amedeo Spagnoletto. 20 pp.

- **Tutto l'oro e l'argento di Roma.L'immagine di Roma nella tradizione ebraica**, (con Micaela Procaccia) Bologna, Patron, 2000. 90 pp.

- **Riti e Sacre funzioni ebraiche nel ghetto di Roma** in *Dal Ghetto alla città*, Oltre il duemila, 2003, pp. 149-162.

- **Der Wimpel. An ancient ashkenazic tradition**, Roma, 2000

- **Il Purim di Roma del 1793 (Moed di Piombo)**, Roma, 1997

- ***Goral La-Shem, italian rabbinical comments on parashat Achare' Mot***, Roma, 1997.
- ***La notte degli orvietani o Purim Shenì di Pitigliano***, in *RMI* , 65 (1999). 30 pp.
- ***Modelli dei documenti*** in *Il matrimonio ebraico*, a cura di Micaela Vitale, Torino, Zamorani, 1997
- ***Ecologia: la prospettiva ebraica***, in *RMI* vol. LXIV, dic. 2003.
- ***Un progetto di censimento dei Sifrè Torà delle Comunità ebraiche italiane***, in *I beni culturali ebraici in Italia*, a cura di Mauro Perani, Ravenna, Longo, 2003.
- ***Haggadà di Pesach***, manoscritta con aggiunta di annunci e note in Giudaico Romanesco, 1997-1999.
- ***Ebraismo: religione e vita***, in *Atti della IV settimana cefaludese per l'ecumenismo*, Cefalu', 1999.
- ***Mizvot Channà***, cura della riproduzione del manoscritto conservato presso il Centro Bibliografico dell'ebraismo italiano, 1999.
- ***Voce libro***, *Dizionario comparato delle religioni monoteistiche*, Casale, Piemme, 1997.
- ***Incunaboli ebraici non censiti dall'IGI***, in *RMI*, 1994.

- 2007 Termina la copiatura dopo due anni di lavoro il primo *Sefer Torà* scritto a Roma dopo circa 150 anni. La cerimonia di inaugurazione avviene nel Tempio maggiore alla presenza delle massime autorità religiose e civili cittadine e del Paese.